

Agenzia Dire
28 maggio 2020
Pag 1/3

Fondazione Dal Monte, presentato il bilancio 2019: in città finanziato l'avvio del nuovo corso di laurea in Medicina, progetti contro la dispersione scolastica e "Musica senza barriere"

*Il totale 5 milioni e mezzo di euro investiti in scuola, ricerca scientifica,
cultura e impegno sociale*



Giusella Finocchiaro, presidente della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

Contrasto alla dispersione scolastica, sostegno alla ricerca scientifica e tecnologica, promozione della cultura e dell'impegno sociale come strumento di integrazione. Sono gli ambiti di interventi sui quali si è concentrata l'azione della **Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, che oggi ha presentato il bilancio 2019 approvato all'unanimità dal consiglio di indirizzo e dal consiglio di amministrazione**. L'ente di via Donzelle ha erogato 5.488.571 euro per 345 progetti realizzati sul territorio di Bologna e **Ravenna**, rafforzando, rivendica, "la propria identità di ente del terzo settore, sempre più distaccato dall'ambito bancario" e passando "da un modello erogativo a uno partecipativo" con l'80% dei

Agenzia Dire
28 maggio 2020
Pag 2/3

fondi stanziati sostengono iniziative presentate da soggetti terzi e il 20% iniziative proprie. "Nel 2019 il nostro focus è stato sull'educazione, declinata in tutti i suoi aspetti, intersecata con il sociale, in un binomio inscindibile – spiegano dalla Fondazione -. Tanto lavoro è stato fatto sulle scuole, sui progetti di integrazione, sui teatri e a sostegno della musica ", racconta **la presidente Giusella Finocchiaro**.

Al settore cultura nel corso dello scorso anno sono stati destinati fondi per 1,97 milioni con 129 progetti finanziati, molti dei quali multidisciplinari e finalizzati alla formazione ed educazione dei giovani. Nell'elenco la seconda edizione di **DancEr**, che offre ai ragazzi dei quartieri periferici di Bologna e Ravenna, sezioni di danza hip-hop per favorire l'aggregazione, e il Festival Cinevasioni all'interno del carcere di Bologna. La Fondazione ha, poi, investito sulla didattica musicale attraverso progetti come ScLab e Musica senza barriere dell'orchestra Cherubini, che ha portato la musica in 13 luoghi di cura e di recupero. **La Fondazione ha sostenuto i musei del territorio e le attività formative** della Cineteca di Bologna, ma ha anche organizzato esposizioni nella sua sede. Una voce importante è dedicata agli archivi con **l'acquisizione degli archivi del Credito Romagnolo**, del pittore Mauro Bonazzi, della Deputazione di Storia patria per le province di Romagna e dell'Archivio Dario Sacchetti.

Gli interventi in ambito sociale ammontano a 2,039 milioni, suddivisi tra 140 progetti. Particolare attenzione è stata data alle politiche di sostegno attivo per l'accesso al mondo del lavoro e il contrasto delle fragilità e delle nuove povertà: da tirocini formativi a servizi educativi, dalle emergenze al mondo delle carceri, dall'assistenza agli anziani, fino all'insegnamento della lingua alle persone immigrate. Si è puntato molto sul progetto speciale Ins-Insieme nella scuola contro l'abbandono scolastico degli alunni dai 12 ai 17 anni attraverso la costruzione di reti che coinvolgono scuole, famiglie e comunità. Circa 368.000 euro sono andati alla ricerca scientifica e tecnologica.

Per il 2020 l'intervento della Fondazione nell'ambito della ricerca biomedica si sta sviluppando in tre differenti filoni: finanziamento a progetti di ricerca, alla Torre Biomedica e al corso di laurea in Medicina e chirurgia a Ravenna.

Allo sviluppo locale sono andati 1,1 milione di euro, con interventi focalizzati su immigrazione, accoglienza e integrazione, anche attraverso la cultura e l'accesso al mondo del lavoro. Infine, le risorse della Fondazione del Monte sono state destinate anche a progetti e fondi nazionali promossi da Acri, come il Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile, la Fondazione con il Sud e il bando Funder35 rivolto alle organizzazioni culturali senza scopo di lucro, composte da under 35 e impegnate nell'ambito della produzione artistica e creativa (*Dire*).

RASSEGNA STAMPA

Agenzia Dire
28 maggio 2020
Pag 3/3

