01-2020 Data

Pagina Foglio

20 1





## Ritorna Art City

I Maestri italiani ma anche la grande contemporaneità nella prestigiosa rassegna d'arte bolognese: Arte Fiera

Continua lo sforzo per rinnovarsi Arte Fiera che, con le sue 44 edizioni, è un caposaldo del settore in Italia. Si rinnova (sotto la direzione di Simone Menegoi) però seguendo una linea che le è propria, quella della grande arte italiana, dove i maestri del '900 (Burri, Fontana, Morandi...) hanno sempre grande rilievo in gallerie come Mazzoleni, Galleria Maggiore, Galleria dello Scudo, Tornabuoni, Tonelli. Ma il salto nella contemporaneità è più che mai necessario, e così con Pittura XXI si vuole indagare un genere che oggi è in grande ripresa a livello globale, proprio grazie a figure di emergenti o di giovani artisti già in carriera. La performance sta conquistando un pubblico sempre più vasto, soprattutto quando l'osservatore diventa partecipativo, condividendo l'opera dal vivo, come in questo caso, dove spicca la presenza di Jimmie Durham la cui azione (The Bureau) consisterà nel distruggere oggetti portati dal pubblico (è possibile iscriversi sul sito della fiera). I più curiosi e fiduciosi nella chiaroveggenza potranno invece affidarsi a Luca Vitone che elabora un progetto con cinque rom incentrato su sedute di cartomanzia, utili non solo per leggere il proprio futuro ma anche per trovare l'opera "giusta" che fa al proprio caso e che attende di essere comprata. Eva Marisaldi, autrice nel 2018 del manifesto della Giornata del Contemporaneo, diventa la congiunzione tra questa e Artefiera, realizzando diverse opere su commissione, tra cui quella principale e spettacolare che accoglierà i visitatori. L'Art City comincia già dal 17 gennaio e attiva tutta la città con importanti mostre, da Muntadas (a Villa delle Rose), Eulalia Valldosera all'Oratorio di San Filippo Neri, Ann Veronica Janssens alla Cappella di Santa Maria dei Carcerati, a Palazzo Re Enzo. Il museo MAMbo guida naturalmente tutta la programmazione con tre mostre: AGAINandAGAINandAGAINand, Figurabilità. Pittura a Roma negli anni Sessanta e un focus su Claudia Losi. E

poiché tutta l'arte è contemporanea, la mostra dedicata agli etruschi al Museo archeologico è un tassello imperdibile. (Francesca Pini\*)

Arte Fiera Bologna BolognaFiere Dal 24 al 26/01





Tra le opere presenti ad Arte Fiera 2020, diretta da Simone Menegoi, anche *Ossi* di Claudia Losi, sopra, e *La vita nuova* di Romeo Castellucci, sotto.

The works that are showcased at the Arte Fiera 2020, directed by Simone Menegoi, include Ossi by Claudia Losi, above, and La vita nuova by Romeo Castellucci, below.

**NEW EDITION OF ART CITY** Artefiera, a reference in the Italian sector, has reached its 44th edition. The fair directed by Simone Mengoi - confirms its eagerness to offer new projects following its own philosophy focused mainly on great Italian art. Art galleries the likes of Mazzoleni, Galleria Maggiore, Galleria dello Scudo, Tornabuoni, Tonelli, in fact, have always given great relevance to the great maestros from the 20th century (Burri, Fontana, Morandi...). However, a step into contemporary art is now necessary, hence with the new entry of the exhibition, Pittura XXI, the fair aims at analyzing a genre which is gaining ever more ground worldwide, thanks to up and coming and mid-career artists. The performance is conquering the approval of an ever larger audience, especially when the observer is involved, sharing the work live. In this case, for instance, Jimmie Durham stands out with his The Bureau where he will destroy objects brought by the visitors (sign up at the fair website). Those who are curious and believe in fortune telling will have the opportunity to confide in Luca Vitone who has designed a project featuring five gypsies. The project is focused on fortune telling sessions, useful not only to foresee the future but also to find the "perfect" work to purchase. Eva Marisaldi has become the conjunction between the Day of the Conteporary Art (of which she designed the poster in 2018) and Artefiera, creating different works on commission including the most important and spectacular one set to welcome the visitors. Art City is going to kick off on January 17 and will involve the entire city with important exhibitions including Muntadas (at Villa delle Rose), Eulalia Valldosera at the Oratorio di San Filippo Neri, Ann Veronica Janssens at the Chapel of Santa Maria dei Carcerati, in Palazzo Re Enzo. The MAMbo museum stands out with three exhibitions: AGAINandAGAINand, Figurabilità. Pittura a Roma negli anni Sessanta and a special exhibition on Claudia Losi. Moreover, since art in general is basically contemporary, the exhibit dedicated to the Etruscans on display at the Archeological Museum is a must-see.

\* giornalista del Corriere della Sera

Alitalia collega Bologna con 4 voli quotidiani da/per Roma Fiumicino e 1 volo quotidiano per Catania. Per conoscere le offerte e per l'acquisto dei biglietti visita alitalia.com



Alitalia connects Bologna with 4 daily flights from/to Rome Fiumicino and with 1 daily flight to Catania. To find out the offers and to purchase tickets visit alitalia.com



\_ ULISSE \_ gennaio 2020

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.