

Sementerie by night

Al via stasera la sesta edizione del festival
Inaugura l'ironia di «Graces» di Silvia Gribaudi
Domenica spazio ai bimbi. Eventi fino al 16 agosto

Si ispira alle Tre Grazie del Canova, ma l'approdo è storia a sé. Sarà *Graces* della coreografa torinese Silvia Gribaudi ad aprire questa sera la sesta edizione de «Le Notti delle Sementerie». La scena è l'effimero Teatro di Paglia dello spazio agri-culturale delle Sementerie Artistiche di Crevalcore, e Gribaudi qui porterà, rimodulandolo, uno spettacolo molto amato dal pubblico. Ironico, spiazzante, a tratti comico, *Graces*, che si nutre di danza, teatro, relazioni, arti performative, indaga sul concetto di bellezza in modo anticonvenzionale, a partire dall'espressività dei corpi dei danzatori (Siro Guglielmi, Matteo Marchesi, Andrea Rampazzo e la stessa

Gribaudi che ha curato anche la drammaturgia con Matteo Maffesanti) non propriamente conformi ai cliché. Ma proprio su questo Gribaudi si concentra, partendo dai cliché che definiscono anche il concetto di bellezza nel nostro vivere quotidiano (ore 22, *Graces* è vincitore dell'azione CollaborAction#4 2018/2019, spettacolo selezionato a NID Platform 2019).

In tema con la coreografia è anche l'incontro che la precede alle 19.30 con la giovanissima giornalista e scrittrice Jennifer Guerra. Il ciclo di incontri è «Chiavi di svolta» e si parlerà di stereotipi di genere. Il weekend riserva sorprese anche domani con l'inaugurazione del percorso dedicato ai bambini nello spettacolo *Alberi Maestri kids* (ore 16, re-

plica alle 18, soggetto e regia di Michele Losi, con Sofia Bollonini, Stefano Pirovano, Benedetta Brambilla. Dai 4 ai 10 anni). Si tratta di un'immersione nella natura attorno alle Sementerie per andare alla scoperta del mondo degli alberi e delle piante. Cosa singolare: saranno proprio i bambini i veri protagonisti di una storia trasformandosi in salvatori della Terra. A patto che riescano a trovare l'albero dispensatore di bellezza.

Il festival, organizzato dall'Associazione e compagnia

teatrale Sementerie Artistiche con la direzione artistica di Manuela De Meo e Pietro Traldi e parte di Bologna Estate 2021, continuerà poi fino al

12 agosto con un programma ricco di 13 giorni di spettacolo, una prima nazionale e una prima regionale, 10 compagnie teatrali ospiti, 6 dialoghi sul presente ispirati dallo sguardo di ospiti speciali, 27 artisti coinvolti e ben 50 tonnellate di paglia pronte a cambiare volto in base alle esigenze. E sabato 24 luglio, focus sulla pandemia con il Teatro delle Ariette, in scena con *E riapparvero gli Animali*. Saranno attivi bar e cucina. Il festival è sostenuto da **Fondazione del Monte** di Bologna e Ravenna, i comuni di Bologna e Crevalcore e ha il patrocinio della Regione Emilia - Romagna. (Via Scagliarossa, 1174, info 388/246 0985, www.sementerieartistiche.it).

Paola Gabrielli

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Da sapere

● Sarà «Graces» della coreografa torinese Silvia Gribaudi ad aprire stasera alle 22 la sesta edizione de «Le Notti delle Sementerie». La scena è l'effimero Teatro di Paglia dello spazio agri-culturale delle Sementerie Artistiche di Crevalcore. Lo spettacolo è anticipato da un incontro sugli stereotipi di genere