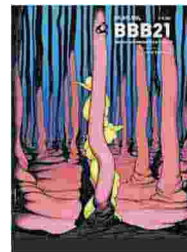


*Il festival*

## Nuovi talenti e grandi maestri tutti gli artisti di BilBOLbul

BilBOLbul comincia oggi con il sold out del convegno all'Accademia di Belle Arti sul graphic novel in Italia, con Igort, Ratigher, David B., Fumettibrutti (in streaming sul sito del festival). Inoltre partono le mostre di nuovi talenti, artisti internazionali e progetti sperimentali. Oggi inaugura Welcome to Uhuru Republic con artisti e artiste provenienti da Italia, Tanzania e Kenia; da Squadro c'è Zuzu con Giorni felici sull'inquietante Claudia dal corpo animalesco. Domani e sabato: Invisible Lines in Accademia, progetto con 12 under 30 guidati da Ricci, Horvath e Alagbé a indagare i segni del tempo sul paesaggio, i confini e le migrazioni tra Italia, Francia e Rep. Ceca; Prendere posizione alla [Fondazione del Monte](#), con Gleason, Villadsen, Balboa, Socal, e One step inside di Parrish al Museo della musica (a pagamento), entrambe sulla rappresentazione del corpo. Programma su [www.bilbul.net](#). – **alberto sebastiani**



▲ **Il festival**  
BilBOLbul si svolge da oggi fino al 5 dicembre

